



16-22 DE NOVIEMBRE DE 2021 EN VALLADOLID TEATRO CALDERÓN XXIII FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS PARA LA INFANCIA Y JUVENTUD

23 ENCuentros TE VEO

José M^a Viteri

DIRECTOR ARTÍSTICO DEL TEATRO CALDERÓN

Ana Isabel Gallego | Jacinto Gómez

COORDINADORES DE LOS ENCuentros TE VEO

Los Encuentros del Reencuentro



Un año más, y ya van 23, queremos celebrar la fiesta del “encuentro”, “la palabra”, “la belleza”, “el pensamiento”, queremos abrir de par en par los ojos al asombro, dar vueltas a la cabeza, encogernos el alma, sentir pellizcos en el estómago con las propuestas seleccionadas en estos **XXIII ENCUENTROS TE VEO**, propuestas que encuentran su verdadero sentido al compartirlas con el público infantil, juvenil y familiar de Valladolid y de todas las partes de donde proceda.

Los artistas necesitábamos este REENCUENTRO, necesitamos saber que el público respira, se emociona y disfruta cerca de las propuestas escénicas. Así que, aunque no nos hemos ido, porque el año anterior hicimos unos “encuentros de puertas adentro” porque el aforo era del 33%, aún así, nos fuimos a los colegios con todas las medidas necesarias para acercar los Encuentros al alumnado. Este año estamos preparados para recibirlos en el Teatro Calderón, con todas las medidas que hoy conserváis en los colegios, para recibir al público y seguir demostrando que la cultura no solo es segura sino que es más necesaria que nunca. Necesitamos que nos cuenten cuentos, que nos susurren historias, que nos canten canciones, oír y sentir historias que nos transporten a otros mundos para viajar y hacerlo con la imaginación.

Todo listo y preparado para arrancar motores y llevaros por una especial “Caperucita Roja” que viene desde Sevilla, tres jóvenes granáinas que os contarán su aventura de crecer en “Año Zero”, haremos un viaje a través del Pop Art con un clásico como Cervantes, seremos detectives con “Hamlet”, la música vendrá de la mano de un “Pirata y otros bichos”, de la música pasaremos a “Los ruidos de la noche”, habrá historias “Del otro lado”, con “Soy una nuez” o “Baobab”, viajaremos a la luna con “Laika” o por “El mundo lirondo”, nos contarán historias con “La cabeza en las nubes” o “La niña de las trenzas al revés”, habrá “Caricias” y “Una pecera con Goteras” para acabar “En Bucle” de la mano de jóvenes artistas ligados a una veterana compañía de la ciudad y a este teatro, desde donde vamos a viajar juntos por estas propuestas para todas las edades, hechas, pensadas y programadas con mucho amor.

“Con mucho CUENTO y mucho AMOR” os esperamos en el Teatro Calderón para disfrutar de estos **XXIII ENCUENTROS TE VEO**.

ÍNDICE CALEN- DARIO

Actividades para:

PF Profesionales

ES Escolares

TP Todo el público



MARTES 16	ES	10:00h.	PIÉ IZQUIERDO
	ES	11:00h.	LAVIEBEL
MIÉRCOL. 17	ES	10:00h.	BÚHO TEATRO
	ES	11:00h.	CÁNDIDO PRODUCCIONES
	ES	11:30h.	FACTORÍA NORTE
JUEVES 18	ES	10:00h.	PEP LÓPEZ
	ES	11:00h.	ZUM ZUM TEATRE
	ES	11:30h.	ESCENA MIRIÑAQUE
	Pf	16:00h.	ASAMBLEA GENERAL DE SOCIOS TEVEO
	Pf	20:00h.	HOMENAJE A SUSANA HERRERAS
VIERNES 19	ES	10:00h.	EUGENIA MANZANERA
	ES	11:30h.	LA PERA LLIMONERA
	Pf	12:30h.	BIENVENIDA ENCUENTROS TE VEO
	Pf	13:00h.	Work in progress - GATA POR LIEBRE
	TP	19:30h.	XIRRIQUITEULA TEATRO
SÁBADO 20	TP	11:00/12:30h.	ÑAS TEATRO
	TP Pf	12:00-14:00h.	MESA DE DEBATE Y REFLEXIÓN
	TP	18:00h.	EL CALLEJÓN DEL GATO
	TP	19:30h.	SPASMO TEATRO
DOMINGO 21	TP	11:00/12:30h.	LA COMPAÑÍA BARATARIA
	TP Pf	12:00-14:00h.	MESA DE DEBATE Y REFLEXIÓN
	TP	19:30h.	LA NAVE&CO - Rayuela y Teatro Calderón
LUNES 22	ES	11:00h.	LA NAVE&CO - Rayuela y Teatro Calderón
	TP	Extensiones TeVeo	
	Pf	Otras actividades (Bienvenida, Asamblea, Work in progres	
	TP	UVa - Te Veo en la Universidad	
	TP	Colaboración con otros festivales (Territorio Violeta)	
	Precios y créditos		
	Programación 2021		

	MANUAL DE CERVANTES	El Desván. Teatro Calderón	Pag.07
	AÑO ZERO	Sala Principal del Teatro Calderón	Pag.08
	LA VERDADERA HISTORIA DE CAPERUCITA ROJA	El Desván. Teatro Calderón	Pag.09
	JOVEN HAMLET	Sala Principal del Teatro Calderón	Pag.10
	LOS RUIDOS DE LA NOCHE	Sala Delibes. Teatro Calderón	Pag.11
	PIRATAS Y OTROS BICHOS	El Desván. Teatro Calderón	Pag.12
	SOY UNA NUEZ	Sala Principal del Teatro Calderón	Pag.13
	DEL OTRO LADO	Sala Delibes. Teatro Calderón	Pag.14
		Sala de prensa. Teatro Calderón	Pag.25
		Salón de los espejos. Teatro Calderón	Pag.28
	CON LA CABEZA EN LAS NUBES	El Desván. Teatro Calderón	Pag.15
	BAOBAB	Sala Delibes. Teatro Calderón	Pag.16
		Sala de telones. Teatro Calderón	Pag.25
	UNA DE CAL	Sala de telones. Teatro Calderón	Pag.25
	LAIKA	Sala Principal del Teatro Calderón	Pag.17
	CARICIAS	El Desván. Teatro Calderón	Pag.18
		Salón de los espejos. Teatro Calderón	Pag.26
	LA NIÑA DE LAS TRENZAS AL REVÉS	Sala Delibes. Teatro Calderón	Pag.19
	EL MUNDO LIRONDO	Sala Principal del Teatro Calderón	Pag.20
	UNA PECERA CON GOTERAS	El Desván. Teatro Calderón	Pag.21
		Salón de los espejos. Teatro Calderón	Pag.26
	EN BUCLE	Sala Principal del Teatro Calderón	Pag.22
	EN BUCLE	Sala Principal del Teatro Calderón	Pag.22
		Salamanca / Burgos / Olmedo	Pag.23
			Pag.25
			Pag.29
			Pag.31
			Pag.32
			Pag.34



espectáculos TeVeo 2021



Un libro con un gran papel para fracasados de entre 6 y 106 años.

PIÉ IZQUIERDO [Castilla y León]

www.piezquierdo.es

MANUAL DE CERVANTES

Educ. primaria

DESVÁN. Teatro Calderón

50 minutos

ES

martes

16

10:00h.

Dramaturgia y dirección | **Esther Pérez Arribas**

Libro pop-up | **Juan Ángel Cantalapiedra**

Escenografía | **Juan Ángel Cantalapiedra**

Pie Izquierdo

Vestuario | **Pie Izquierdo**

Iluminación | **Javier Martín del Río**

Música y sonido | **Carlos Soto**

Infografía | **Alberto Sobrino**

Intérpretes | **Esther Pérez Arribas**

Javier Pérez Lázaro

sinopsis

Una cocinera se enamora de un loco que le entregó un manual pop-up lleno de rincones y posibilidades para entender la vida y la obra de Cervantes y para entender también los fracasos de la vida como puntos de un mapa que nos retrata como humanos, a partir de los sueños y de la locura, desde los márgenes de lo irracional y de la enfermedad mental, de los excluidos de una cultura que no ha contado con el genio más que asimilado ya en el pasado, que ha desatendido a las mujeres cuyo lugar en la historia conviene revisar un acto de justicia y una oportunidad para toda la sociedad.

ES

martes

16

11:00h.

LAVIEBEL [Andalucía] www.laviebel.com**AÑO ZERO** : 2º ciclo E.S.O y bachillerato**SALA PRINCIPAL. Teatro Calderón** | 60 minutos

sinopsis

Mati, Ramona y Amanda, crearon su grupo de música AÑO ZERO, cuando tenían 12 años. En la función de hoy, se meterán en la máquina del tiempo para vivir de nuevo, aquellos momentos que supusieron un antes y un después en sus vidas.

Las historias de AÑO ZERO son HISTORIAS REALES. Tanto los personajes como los sucesos son una remezcla libre de las vidas de las actrices y de la pandilla de las hijas del director. El objetivo es tocar tierra para conectar al público de hoy con referentes, temas y enfoques que atraviesan el tiempo.

3 actrices en escena. Un espectáculo ágil y lleno de contrastes. Un homenaje al Rock and Roll. AÑO ZERO llama a la reflexión y la fiesta.

Guión, dirección, música original, edición de sonido y video, diseño de escenografía y producción | **Emilio Goyanes**

Elenco | **Raquel Criado**
Marisa Refoyo
Clara Fraga

Técnico en gira | **Miguel Miñambres**
Escenografía y diseño gráfico | **Fabián Huertes**
Diseño de iluminación | **Miguel Miñambres**
Aitor Palomo

Vestuario | **Laviebel**
Fotografías | **Juan Jose Palenzuela**
Video Promocional | **Juan Carlos Mariano**

*Un espectáculo de Laviebel
con el apoyo de la Junta de Andalucía*



BÚHO TEATRO [Andalucía]

www.buhoteatro.es

LA VERDADERA HISTORIA DE CAPERUCITA ROJA : Ciclo 1 primaria

DESVÁN. Teatro Calderón | 50 minutos

Dirección escénica y dramaturgia | **Anna Roca**

Actrices marionetistas | **Mercedes Izquierdo**
Irahi Romero

Diseño y construcción de marionetas,

Escenografía | **Búho Teatro**
Pilar Izquierdo

sinopsis

Caperucita se encuentra con el Lobo en un recodo del camino. El lugar es transitado también por muchos personajes de otros cuentos. Por aquí pasarán Los Tres Cerditos, El Gato con Botas, Un Policía defensor de la naturaleza y el orden...

En medio de esta confusión, los planes del Lobo se verán truncados ¿cómo acabará esta historia?.

ES

miércoles

17

11:00h.

CÁNDIDO PRODUCCIONES (Castilla y León) candidoproducciones.com**JOVEN HAMLET** : 2º ciclo E.S.O y bachillerato**SALA PRINCIPAL. Teatro Calderón** | 50 minutos

sinopsis

En JOVEN HAMLET un detective, investiga el caso Hamlet: los sucesos y asesinatos ocurridos en el Castillo de Elsinor.

El público al entrar es recibido por un pianista que juega con la música. Aparece el detective que está investigando los trágicos acontecimientos que han tenido lugar en ese Palacio hace poco. El público se convierte en habitante de la Corte Real de Dinamarca, testigo de los hechos.

El detective les describe la historia de Hamlet. Para desarrollar su investigación se mete en la piel de todos y cada uno de los protagonistas: Hamlet, su madre, el fantasma de su padre, su tío Claudio, Ofelia, Laertes, un sepulturero... usando las palabras y versos de Shakespeare.

A partir de una idea de Chris Connaughton & Paul Harman basada en la obra de William Shakespeare

Traducción | **Isabel García Adánez**
 Adaptación y dramaturgia | **Emilio Goyanes**
 Composición musical | **Chema Corvo**
 Diseño iluminación | **Inda Álvarez**
Emilio Goyanes
 Construcción escenografía | **Cristian Santos**
 Diseño gráfico | **Martinde. Arte comercial**
 Realización Video y fotos | **Memento Mori**
 Grabación/música | **Estudio UA**
Raimundo M. Luengo

Actor | **Cándido de Castro**
 Al piano | **Chema Corvo**
 Dirección | **Emilio Goyanes**



FACTORIA NORTE [Asturias]

www.teatrofactorianorte.es

LOS RUIDOS DE LA NOCHE :: +4 años :: ciclo 2 infantil - ciclo 1 Primaria

SALA MIGUEL DELIBES. Teatro Calderón | 50 minutos

Autora | **Ángeles Jiménez Soria**
Dramaturgia y direc. | **Ángeles Jiménez Soria**
Actrices | **Ana Morán**

Sheila Montes

Diseño escenografía | **Ángeles Jiménez Soria**
Realización | **Nuria Trabanco**
Música original | **Mar Álvarez**
Ilustraciones originales | **Pablo Prestifilippo**
Diseño Gráfico | **Juan Hernaz**
Video | **Sr Paraguas**

Diseño iluminación | **Gonzalo Mateos**
Xabi Alonso
Adrián Cavero

Técnicos | **Gonzalo Mateos**
Alquisón iluminación y sonido

Dirección de producción | **Carmen Gallo**
Producción | **Factoría Norte**
Distribución | **Triki Troke Gestión Cultural**

sinopsis

Mi casa está llena de ventanas.

Ventanas grandes por las que cabría un elefante y
ventanas pequeñas por donde no entraría ni una mosca.
Ventanas cerradas que no dejan pasar ni el aire y
ventanas abiertas por las que se cuelan los pájaros.

Pero a través de todas ellas: las grandes, las cerradas,
las redondas, las triangulares... A través de todas, puedo
mirar el mundo.

Con mis dedos puedo dibujar unos prismáticos sobre los
cristales empañados y observar, a través de ellos, lo que
pasa en el mundo.

Y aquí empieza nuestra historia. La vida contemplada a
través de unos prismáticos dibujados en una ventana
que pasa por la mirada de dos amigas.

ES

miércoles

17

11:30h.

ES

jueves

18

10:00h.

PEP LÓPEZ [Cataluña] www.peplopez.com**PIRATAS Y OTROS BICHOS** +4 años ciclo 2 infantil - ciclo 1 Primaria**DESVÁN. Teatro Calderón** 50 minutos

sinopsis

No todos los piratas son como tú crees.

¿Y si es un pirata solamente por tradición familiar?

¿Y si aquello que más le gusta es escribir historias?

¿Y si navega por todo el mundo para buscar el amor de su vida?

¿Y por cierto, si no me gusta mi nariz, qué puedo hacer?

¿Puedo reír y emocionarme a la vez?

Voz, guitarra, textos y dirección | **Pep López**

Actor virtual | **Joan Crosas**

Ayudante de dirección | **Victor Borrás**

Técnico | **Sergi Miarons**

Dibujos animados/ilustraciones | **Montse Baqués**

Hologramas 3D | **Elf Pla**

Diseño Iluminación | **Sergi Miarons**
Aleix albanell

Atrezzo | **Vicenc Prat**

Escenografía | **Montse Baqués**

Fotografía y vídeo | **Jose María Pecci**
Mingo Vallés

Vestuario | **Gemma Malé**

Ayudante de producción | **Anni Norverto**



ZUM ZUM TEATRE [Cataluña]

www.zumzumteatre.com

SOY UNA NUEZ 3º, 4º y 5º Educ. primaria

SALA PRINCIPAL. Teatro Calderón | 60 minutos

ES

jueves

18

11:00h.

Autor y Director | **Ramón Molins** a partir del cuento de Beatriz Osés

Reparto | **Jesús Agelet**

Andrés Batista

Begonya Ferrer

Jordi Gilabert / Albert García

Música y pianista en directo | **Antonio Tolmos**

Espacio escénico | **Joan Pena (PLANCTON)**

Vestuario | **Rosa Solé**

Iluminación | **David Bofarull**

Técnico | **Sergio Sisques**

Fotografía | **David del Val**

Producción ejecutiva | **Txell Burgués**

Dirección | **Ramón Molins**

Actores | **Begoña | Jordi**

sinopsis

La abogada Rossana Marinetti es una mujer implacable, gris y amargada que está enemistada con todo el vecindario, pero su vida cambia el día que Omar sube a esconderse al nogal de su jardín y poco después cae al suelo. El niño transforma su vida completamente y, para poder quedarse con él, le defenderá en un extraño y surrealista juicio de extradición. La abogada argumenta que según una antigua ley, todos los frutos que caen de un árbol pertenecen al propietario de aquel terreno. El juez y el fiscal, incrédulos, escuchan a los testigos, mientras, Omar recuerda como tuvo que huir de un país en guerra y como perdió a sus padres en el mar, esperando tener una oportunidad en la vida

★ PREMIO FETEN 2021 A LA MEJOR DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN CORAL

ES

jueves

18

11:30h.

ESCENA MIRIÑAQUE [Cantabria]www.escenamirinaque.com**DEL OTRO LADO** : Educ. primaria**SALA MIGUEL DELIBES. Teatro Calderón** | 50 minutos**sinopsis**

Una mañana, los habitantes del otro lado encontraron, en lo que ellos llamaban su territorio, un balón. No era como los suyos, no estaba hecho igual, ni la materia ni el color, no tenía marca. Venía Del Otro Lado.

Un muro que no separa sino que juega como eje de simetría, a ambos lados dos personajes se buscan, juegan, se necesitan y comparten idénticas ilusiones, los mismos miedos. Ya era hora de hablar de ello.

* PREMIO MEJOR ESPECTÁCULO INFANTIL
24 FERIA DE TEATRO DE CYL 2021



Autora y dirección | **Blanca Del Barrio**
 Intérpretes | **Ivana Heredia** | **Noelia Fernández**
 Música Original | **Gorka Pastor**
 Diseño y realización escenografía | **Javier Torrado**
 Diseño de iluminación | **Luis Álvarez**
 Vestuario | **Estefanía de Cos**
 Escritor de grafiti | **Jank 333**
 Realización de audiovisual | **Burbuja Films**
 Fotografía | **Mateo Pérez Fraile**
 Coord. técnico y recursos audiov. | **Pablo Turanzas**
 Diseño gráfico | **Mutta Estudio**
 Administración | **Silvia del Castillo**
 Comunicación | **Olaya Fernández**
 Producción ejecutiva | **Esther Velategui**
Noelia Fernández

Colaboración y agradecimientos: Pedro Velategui,
Manuel Martín, Ramón Mira y Aurelio Ruiz



Con en la las cabeza Nubes

EUGENIA MANZANERA [Castilla y León]

www.eugeniamanzanera.com

CON LA CABEZA EN LAS NUBES

+2 años

Educ. infantil

DESVÁN. Teatro Calderón

45 minutos

ES

viernes

19

10:00h.

Dirección, adaptación textos e interpretación

| **Eugenia Manzanera**

Títeres y Objetos | **Jandro**

Melanera

Cristina "Piti"

Silvia Carbonell

Vestuario | **Lupe Estévez**

Video y fotos | **Gerardo Yllera**

Luz y Sonido | **La Compañía**

sinopsis

Aunque su trayectoria no se haya enfocado solo al trabajo con objetos, estos forman parte de su universo que, junto con las palabras, sus maneras de payasa, y su comunicación directa y juguetona, conforman su camino como creadora.

¡Permitidla, respetable público! que traiga en su maleta algunas historias, unas cuantas marionetas, una veintena de “trastos” que han formado parte de su andadura.

30 AÑOS TRASTEANDO dan para mucho...

ES

viernes

19

11:30h.

LA PERA LLIMONERA [Cataluña]www.laperallimonera.com**BAOBAB** : Educ. primaria**SALA MIGUEL DELIBES. Teatro Calderón** | 55 minutos**sinopsis**

Cuando la guerra te obliga a marcharte de tu casa y de tu tierra, necesitas que alguien te reciba y te acoja.”

Dos vendedores ambulantes buscan refugio en medio de una gran tormenta; explican la historia de una seta y una ardilla que debido a la guerra, emprenden una gran aventura intentando encontrar un nuevo árbol donde vivir.

BAOBAB, es un homenaje para todas aquellas personas, pequeñas y mayores, a quienes la violencia de los conflictos armados ha obligado a abandonar su tierra.

* PREMIO MEJOR ESPECTÁCULO 2020 MOSTRA DE IGUALADA

Intérpretes | **Sergi Casanovas**
Pere Romagosa

Dirección | **Toni Albà**

Autores | **Sergi Casanovas**

Toni Albà

Pere Romagosa

Traducción y adaptación | **Kike Iriarte**

Escenografía y Vestuario | **Alfred Casas**

Grafitis y diseño gráf. | **Kaligrafics**
Roberto Maldonado

Música | **Tonio Santoyo**

Iluminación | **Miki Arbizu**

Técnico de luces y sonido | **Roger Ferraz**

Fotografía | **Andreu Trias**

Poema “Podrías” | **Joana Raspall**

Voz en off | **Clara Segura**

Producción | **La Pera Llimonera**



XIRRIQUITEULA TEATRO [Cataluña]

www.xirriquiteula.com

LAIKA

Familiar

TP

viernes

19

19:30h.

SALA PRINCIPAL. Teatro Calderón | 60 minutos

Director | **Enric Ases**

Creación | **Iolanda Llansó** | **Enric Ases**
Marc Costa | **Christian Olivé**
Daniel Carreras

Composición Musical | **Albert Joan**
Diseño de luces | **Daniel Carreras**
Diseño de vestuario | **Iolanda Llansó**
Escenografía y attrezzo | **Marc Costa**
Proyecciones | **Christian Olivé**

sinopsis

1957. Estamos en Moscú.
En plena Guerra Fría y la carrera espacial.
La perrita Laika sobrevive por las calles de la helada ciudad. Poco se imagina que su destino la llevará al espacio dentro del Sputnik 2 y pasará a la historia de la humanidad como el primer ser vivo en orbitar alrededor de la Tierra.

Xirriquiteula Teatre utiliza, en este espectáculo, técnicas tan diversas como las retroproyecciones, collage, títeres, autómatas y gesto.

- ★ PREMIO MAX 2021 MEJOR ESPECTÁCULO PARA PÚBLICO INFANTIL, JUVENIL O FAMILIAR
PREMIO MEJOR ESCENOGRAFÍA Y ESPECTÁCULO FIRA DE TEATRE DE TITELLES DE LLEIDA 2018
PREMIO FETEN MEJOR DIRECCIÓN Y AUTORÍA 2019

TP

sábado

20

11:00h.

12:30h.

ÑAS TEATRO (Madrid)

ñasteatro.com

CARICIAS +1 año

DESVÁN. Teatro Calderón 35 minutos

sinopsis

«El mejor regalo que te pueden dar, es una caricia y alas para volar»

Caricias es un espectáculo de teatro – danza conceptual y visual, con manipulación de títeres y objetos que invita al pequeño espectador a percibir y sentir las diferentes maneras de relacionarnos con el entorno. Poco a poco vamos descubriendo que las caricias están en todas partes, vienen y van, se esconden, juegan, recorren caminos, te abrazan, te regalan sonrisas, vuelan con la brisa y siempre las puedes volver a sembrar; y es que “las caricias no tienen edad.

Guión e idea original | **Paula Portilla**

Interprete | **Paula Portilla**

Dirección | **Ñas teatro**

Asesor. Dramaturgia: **Antonio Ramírez Jiménez**

Asesor. Danza | **Maite Larrañeta**

Asesor. Juego escénico | **Claudio Hochman**

Escenografía | **En la Chácena Producciones**

Diseño de luces | **Miguel de las Heras**
Manolo Carretero

Musicalización | **Manuel Larrea**

Cartel y diseño gráfico | **Nicholls comunicaciones**



TP

sábado

20

18:00h.

EL CALLEJÓN DEL GATO [Asturias]www.elcallejondelgato.es**LA NIÑA DE LAS TRENZAS AL REVÉS** +5 años

SALA MIGUEL DELIBES. Teatro Calderón 45 minutos

Narración original | **Iris Díaz Tranco**
Adaptación escénica, dirección
e interpretación | **Ana Eva Guerra**
Moisés González
Escenografía | **Artilugio**
Vestuario | **Ana Eva Guerra**
Iluminación y sonido | **Marino Villa**
Producción | **El Callejón del Gato**

sinopsis

Las niñas Thana y Deva viven muy lejos una de la otra, en Mali y en Asturias; pero no son muy diferentes.

Una noche la luna, como un espejo mágico, les permite conocerse y hablar...

★ PREMIO FETEN 2021 MEJOR ADAPTACIÓN DE TEXTO ORIGINAL

TP

sábado

20

19:30h.

SPASMO TEATRO (Castilla y León)www.spasmoteatro.com**EL MUNDO LIRONDO** ... Familiar**SALA PRINCIPAL.** Teatro Calderón | 55 minutos

sinopsis

Spasmo presenta “El Mundo Lirondo”, un viaje que te llevará a los rincones más lejanos del mundo y te traerá de vuelta a casa.

Los pequeños espectadores adquirirán de una manera divertida y emocionante nociones básicas de geografía, gentes y diferencias culturales, plantas y animales y fundamentalmente, la importancia de respetar y cuidar el medio ambiente.

Haz las maletas, coge tu pasaporte y tu cámara de fotos y prepárate para la mayor y más divertida aventura de tu vida.

Autor | **Spasmo teatro**
Ángel Calvente

Dirección | **Ángel Calvente** (El Espejo negro)

Produce | **Spasmo teatro**

Coproduce | **Fundación Salamanca Ciudad de la Cultura y Saberes**

Reparto | **Isaac tapia**
Vicente Martín
Álvaro Sánchez
Jose Gabriel Sánchez

Voz en OFF | **Iria Gallardo**



UNA PECERA CON GOTERAS

Espectáculo de teatro con cuentos para bebés

LA COMPAÑÍA BARATARIA [Andalucía]

lacompaniabarataria.com

UNA PECERA CON GOTERAS +1 año

DESVÁN. Teatro Calderón | 30 minutos

Dirección | **Juan Arjona**

Dramaturgia e interpretación | **Natalia Arjona**

Producción y distribución | **Arjona Culture S.L.**

sinopsis

Un día soñé que mis dedos eran pez
Que mis manos eran agua
Y nadaban al revés.
Un día soñé que mis pies eran paraguas.
Que giraba bajo agua
Y bailaba del revés.
El otro día soñé,
Gota a gota
Desde una pecera con goteras.

TP

domingo

21

11:00h.

12:30h.

TP ES

domingo

21

19:30h.

lunes

22

11:00h.

LA NAVE&CO - RAYUELA Y TEATRO CALDERÓN

www.rayuela.nu

EN BUCLE Jóvenes

Colabora FESTIVAL MEETYOU

SALA PRINCIPAL. Teatro Calderón 70 minutos

sinopsis

Como espectadores teatrales, los jóvenes nos encontramos en una grieta entre las puestas en escena para público infantil, y aquellas que ocupan la programación convencional de los teatros mostrando la realidad adulta. Nosotros, los que habitamos esa grieta hacemos un pacto para adaptarnos a nuestros márgenes, o en su defecto, huimos despavoridos de los teatros porque esas representaciones no abordan aspectos que nos atañen en primera persona, por lo que nos resulta extremadamente difícil conectar con aquello que se nos presenta.

Este espectáculo destaca, con respecto a aquellos pocos que intentan devolver el teatro a los jóvenes, en que aquí no solo ocupamos la cara visible del escenario, sino que también nuestra presencia radica en la creación dramática...

Puesta en escena | **Nina Reglero**
 Escenografía/concepto plástico | **Carlos Nuevo**
 Producción | **Jacinto Gómez**
 Equipo dramaturgia y letristas | **Julen Pym27** | **Victor Villazán** | **Noelia Toribio** | **Lorenzo Asensio**
 Coreografía | **Diana Villalobos** | **Sara Vinagrero**
 Ayudante de dirección | **Diego López**
 Sonido | **Mario Martínez Alonso**
 Diseño iluminación | **Fernando Martín Martín**
 Elementos de escenografía | **Diventia**
 Fotografía | **Gerardo Sanz**
 Reparto | **Santiago Sierra** | **Rocío Torío** | **Alba Sanzo** | **Diana Villalobos** | **Laura Cocho**

★ PREMIO 2021 MEJOR ESPECTÁCULO DE SALA
 24 FERIA DE TEATRO DE CYL



extensiones de los Encuentros

TP

EXTENSIÓN TE VEO EN SALAMANCA : BIBLIOTECA M. TORRENTE BALLESTER

sábado

20

18:30h.



XIRRIQUITEULA TEATRO

FAMILIAR

60 minutos

LAIKA : +4 años



Ayuntamiento de Salamanca

Cultura

TP

EXTENSIÓN TE VEO EN LA CISTÉRNIGA : CASA DE LA CULTURA

viernes

19

10:00h.

11:30h.



TELONCILLO TEATRO

FAMILIAR

50 minutos

EL JARDÍN MUSICAL : +3 años



Concejalía de Cultura
Ayuntamiento de La Cistérniga

OTRA MIRADA. TALLER DE CREACIÓN DRAMÁTICA, RÍTMICA Y TÉCNICAS DE MOVIMIENTO

martes

16

miércoles

17

17:30h.



Imparte DANIEL LOVECCHIO

DIRECTOR DEL CENTRO DE ARTE Y CULTURA PARA LA INFANCIA / TEATRO TYL TYL

- 16NOV Taller para docentes de primaria y secundaria.
- 17NOV Taller para profesionales y estudiantes de artes escénicas.

Duración del Taller: 3 horas

domingo

21

12:30h.



ZUM ZUM TEATRE

FAMILIAR

SOY UNA NUEZ +4 años



miércoles

17

jueves

18

viernes

19

12:30h.



● 17NOV

ÑAS TEATRO

CARICIAS

● 18NOV

BUÑO TEATRO

CAPERUCITA ROJA

● 19NOV

TEATRO DE PONIENTE

LA LOCA HISTORIA DE LA LITERATURA

Ayuntamiento
de Olmedo



otras Actividades

jueves

PF

18

noviembre

16:00h.

Sala de Prensa (Teatro Calderón)

ASAMBLEA GENERAL TE VEO

La Asociación TE VEO celebra anualmente dos ASAMBLEAS GENERALES, así como una reunión al mes de la Junta directiva para marcar las líneas de acción de la asociación.

viernes

PF

19

noviembre

12:30h.

Salón de Telones (Teatro Calderón)

BIENVENIDA XXIII ENCUENTROS

Palabras de bienvenida a cargo de **José M^a Viteri**: Director artístico del Teatro Calderón y **Sara Sáez**: Presidenta de Te Veo.

PF

13:00h.

Salón de Telones (Teatro Calderón)

WORK IN PROGRESS

GATA POR LIEBRE

UNA DE CAL Jóvenes





mesas de reflexión

SALÓN DE LOS ESPEJOS
(Teatro Calderón)

Para todos los inscritos a los Encuentros TE VEO e interesados hasta completar aforo

PF

sábado

MESA 1 CON MUCHO CUENTO

20

12:00h.

Esta mesa va a tener “mucho cuento” porque además de hablar de la importancia de los cuentos y de su alto valor artístico, compañeros de TE VEO, de las compañías Barataria Teatro (Juan y Natalia) y La Machina Teatro (Patricia), nos van a contar cuentos en directo.

PARTICIPANTES MESA 1

Susana Martínez | Desde el Maratón de los Cuentos de Guadalajara. “Guadalajara una cita ineludible para contadoras y contadores de cuentos”

Gema Cienfuegos | “Los cuentos y las artes” Gema nos hablará del género híbrido álbum ilustrado (educación estética en el lenguaje literario y el lenguaje plástico) y su transformación en una obra teatral, donde confluyen todas las artes.

Iris Díaz Trancho | Autora de “La niña de las trenzas al revés”

.....
Modera: **Ana Eva** | actriz y dramaturga de la compañía El Callejón del Gato (Gijón).



domingo

21

12:00h.

MESA 2 CON MUCHO AMOR

COLABORACIONES Y PROYECTOS DE TE VEO.

Cada día TE VEO trabaja, con mucho amor, para sacar adelante proyectos que incidan directamente en el sector. Unos son a escala nacional como el proyecto AUDACES, un proyecto de campañas escolares, mediación y acompañamiento, otros son de colaboración con otros Festivales, en este caso con Territorio Violeta que incide en los temas de igualdad y escena y otros, creando sinergias y complicidades, como es el de extender los Encuentros TE VEO por otros territorios: EXTENSIONES TE VEO.

PARTICIPANTES MESA 2

Rosa Merás

Silvia Pereira | Directoras del Festival Territorio Violeta. Festival de artes escénicas para la igualdad de género.

Jacinto Gómez | TE VEO-Circuito Audaces
| ASSITEJ-Circuito Audaces

Beatriz Rodríguez | Extensión Fundación Caja Burgos

Marieta García Monedero | Extensión Biblioteca Torrente Ballester de Salamanca

Javier Pérez Lázaro | Extensión Olmedo (Valladolid)

Modera: **Luciano Fernández** | Padroado de Cultura. Narón (A Coruña)



Homenaje Susana Herreras

SALÓN DE LOS ESPEJOS Teatro Calderón

PF

jueves

18

20:00h.

Como son los Encuentros "Con mucho AMOR y mucho CUENTO" no queríamos dejar pasar esta ocasión para hacer un homenaje amoroso, sentido y muy divertido a **Susana Herreras**, funcionaria, madre, abuela, compañera, teatrera, AMIGA DE TE VEO, de sus amigos y compañeros. ¡Amaba tanto a su propia familia como a la familia teatral!

¡Cómo olvidar a alguien tan desbordante y arrolladora, vehemente e impetuosa, amiga de sus amigos, pisadora de charcos en los que entraba sin fijarse si llevaba el calzado adecuado. Arrebatada en sus opiniones, generosa y desinteresada en sus prácticas, inflamada defensora de lo que entendía justo, así era Susana, que deja un imborrable rastro de cariño por los patios de butacas de todo el país (Miguel Ángel Varela)

El Teatro Calderón, las gentes que lo habitan y los organizadores de TE VEO no la vamos a olvidar porque "navegó" hasta el final encima de estos escenarios.



TeVeo en la UvA

III JORNADAS DE EDUCACIÓN TEATRAL
REENCUENTROS CON MUCHO CUENTO

TP

martes

ENTRANTES en el TEATRO CALDERÓN

16

LAVIEBEL AÑO ZERO

11:00h.

Espectáculo y encuentro con el público: *Teatro y adolescencia*

TP

miércoles.

SALÓN DE ACTOS DE LA FEYTS

17

16:30h.

Inauguración Jornadas

Rosalba I. Fonteriz | DRRS UVA

Carmen Vaquero | VICERRECTORA DE EXTENSIÓN Y COMUNICACIÓN

Mariano Rubia | DECANO FEYTS

Ana Gallego | TE VEO

17:00h.

MAESTROS EN DIÁLOGO. Pedagogías artísticas: "Tocar el teatro con las manos"

Pilar López | TEATRO PARAÍSO | Ainhoa Gómez | UPV II PROYECTO KUNARTE

Miguel Gil | PROYECTO LÓVA (La Ópera, Vehículo de Aprendizaje)

Yolanda Martínez | PROYECTO ARQUITECTURA & TEATRO. UVA

Modera: Gema Cienfuegos (UvA)

TP

jueves

SALÓN DE ACTOS DE LA FEyTS

18

Taller-espectáculo: La oralidad y la infancia

17:00h.

Encuentro con EUGENIA MANZANERA

TP

viernes

CENTRO CÍVICO PAJARILLOS

19

EL CALLEJÓN DEL GATO ... LA NIÑA DE LAS TRENZAS AL REVÉS

16:30h.

Premio FETÉN 2021 Mejor Adaptación escénica

Encuentro con la Cía. El Callejón del Gato.

Diálogo con artistas, escolares y educadores del proyecto Pajarillos Educa



Buendía UVA



DIRIGIDO A ESTUDIANTES de los Grados en Educación, Máster de Profesorado de Educación Secundaria y Bachillerato; maestros y profesores en ejercicio. AFORO LIMITADO. NECESARIO INSCRIBIRSE. Inscripciones hasta el 11 de noviembre > email a gema.cienfuegos@uva.es



colaboración con otros Festivales

FESTIVAL TERRITORIO VIOLETA



Este año vamos a contar en los Encuentros TE VEO con la presencia de las personas responsables del **FESTIVAL TERRITORIO VIOLETA**, un festival de artes escénicas e Igualdad de género y multidisciplinar que apuesta por poner el foco en el recorrido que la sociedad y en concreto, las artes escénicas, hacen en favor de la igualdad.

El jurado seleccionará una compañía de las programadas dentro de los XXIII ENCUENTROS TE VEO para que actúe en LA SEDE del FESTIVAL TERRITORIO VIOLETA.

www.festivalterritoriovioleta.com

SALA MIGUEL DELIBES

LA NIÑA DE LAS TRENZAS AL REVÉS

SÁBADO 20 18:00h.

Precio ÚNICO 5,5€

EL DESVÁN DEL CALDERÓN

CARICIAS

SÁBADO 20 11:00 / 12:30h.

Precio ÚNICO 6€

UNA PECERA CON GOTERAS

DOMINGO 21 11:00 / 12:30h.

Precio ÚNICO 6€

ARTES ESCENICAS
PARA LA INFANCIA
Y LA JUVENTUD



SALA PRINCIPAL

LAIKA

VIERNES 19 19:30h.

Precio ÚNICO 5,5€

EL MUNDO LIRONDO

SÁBADO 20 19:30h.

Precio ÚNICO 5,5€

EN BUCLE

DOMINGO 21 19:30h.

Precio ÚNICO 10€

créditos



ASOCIACIÓN TE VEO

Coordinación y dirección artística

Ana Gallego y Jacinto Gómez

Producción y administración

Rosa Sánchez

Amanda del Monte

Ayudante de producción, prensa, comunicación y RRSS

Marta González Erro

Irene Gallego

Diseño gráfico e imagen

Martinde. Arte comercial

Fotografía

Gerardo Sanz

JUNTA DIRECTIVA de TE VEO

Presidenta

Sara Sáez

Vicepresidenta

Noelia Fernández

Secretaria

Patricia Cercas

Tesorero

Jacinto Gómez

Vocales

Ana Gallego

Ana Eva Guerra

Natalia Arjona



EQUIPO HUMANO - T. CALDERÓN

Director artístico

José M^a Viteri Arrarte

Director técnico

Miguel Ángel Álvarez Mendoza

Encargado de serv. generales

Agustín Álvarez Coomonte

Jefa de taquillas

Blanca González Calderón

Coordinadora de sala

Sara Izquierdo Rentería

Ayudante de producción

y programación

Noé Astruga Abad

Publicaciones y marketing

Marta García Revuelta

Departamento administrativo

M^a Soledad Villar Rodríguez

AGRADECIMIENTOS

A todas las extensiones que se suman en estos XXIII Encuentros.

A la Universidad

A todo el personal del Teatro Calderón

Al todo el personal de la FMCVA

A todas las compañías de la

Asociación TE VEO

A todos los participantes

A los maestros y maestras que nos acompañan

Y A TODOS Y TODAS LOS
QUE COMPARTEN CON NOSOTROS
ESTOS ENCUENTROS CON
SU APOYO, ILUSIÓN
Y PARTICIPACIÓN

TEATRO CALDERÓN

Angustias, 1 | 47003 Valladolid
Tlf: 983 426 444 | www.tcalderon.com



ASOCIACIÓN TE VEO

C/ Mayor n^o 6, 5^a Oficina 2 Bis | 28013 Madrid
Tlf.: 915 314 198 | secretaria@teveo.es | www.teveo.es

progr- mación 2021

Actividades para:

-  Escolares
-  Todo el público
-  Profesionales

	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	
EL DESVÁN Teatro Calderón	PIE IZQUIERDO "Manual de Cervantes" [10:00h.]	BUHO TEATRO "La verdadera historia de Caperucita Roja" [10:00h.]	
SALA PRINCIPAL Teatro Calderón	LAVÍ E BEL "Año ZERO" [11:00h.]	CÁNDIDO PRODUCCIONES "Joven Hamlet" [11:00h.]	ZU
SALA DELIBES Teatro Calderón		FACTORÍA NORTE "Los ruidos de la noche" [11:30h.]	ES
SALÓN DE ESPEJOS Teatro Calderón			
SALA DE PRENSA SALA DE TELONES			ASA [16:00h.]
CULTURAL CORDON FUNDACIÓN CAJA DE BURGOS	DANIEL LOVECCHIO (Tyl Tyl teatro) OTRA MIRADA. Taller de creación dramática, rítmica y técnicas de movimiento. [17:30h.]		
CASA DE LA CULTURA AYUNTAMIENTO DE LA OSTERNIGA			
BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA			
CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS SAN PEDRO AYUNTAMIENTO DE OLMEDO		ÑAS TEATRO "Caricias" [12:30h.]	BI "La Verdadera"

JUEVES 18	VIERNES 19	SÁBADO 20	DOMINGO 21	LUNES 22
PEP LÓPEZ "Piratas y otros bichos" [10:00h.]	EUGENIA MANZANERA "Con la cabeza en las nubes" [10:00h.]	ÑAS "Caricias" [11:00/12:30h.]	COMPañIA BARATARIA "Una pecera con goteras" [11:00/12:30h.]	
ZUM-ZUM TEATRO "Soy una nuez" [11:00h.]	XIRRIQUITEULA TEATRE "Laika" [19:30h.]	SPASMO TEATRO "El mundo Lirondo" [19:30h.]	LA NAVE&CO. "En bucle" [19:30h.]	LA NAVE&CO. "En bucle" [11:00h.]
CENA MIRIÑAQUE "Del otro lado" [11:30h.]	LA PERA LLIMONERA "Baobab" [11:30h.]	EL CALLEJÓN DEL GATO "La niña de las trenzas al revés" [18:00h.]		
HOMENAJE [20:00h.]	BIENVENIDA [12:30h.]	MESA DEBATE [12:00-14:00h.]	MESA DEBATE [12:00-14:00h.]	
REUNIÓN GENERAL [19:30h.] Sala de prensa	GATA POR LIEBRE WORK IN PROGRESS "Una de cal" [13:00h.] Sala de telones			
			ZUM-ZUM TEATRO "Soy una nuez" [12:30h.]	
	TELONCILLO TEATRO "El jardín musical" [10:00 / 11:30h.]			
		XIRRIQUITEULA TEATRE "Laika" [18:30h.]		
ÓRBITA TEATRO "La Historia de Caperucita Roja" [12:30h.]	TEATRO DE PONIENTE "La Loca Historia de la Literatura" [12:30h.]			



ORGANIZAN



PATROCINAN



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Universidad de Valladolid

NOS
IMPULSA



Junta de
Castilla y León

COLABORAN



Red de Universidades por la Infancia y
Adolescencia

teVeo